

**Анализ
работы по адаптированной дополнительной общеобразовательной
программе художественной направленности
«Вдохновение» для детей с ограниченными возможностями здоровья,
детей – инвалидов**

Процесс обучения представляет организованную деятельность педагогов и обучающихся, направленную на решение задач образования, воспитания, развития личности в целях достижения образовательного результата в соответствии с требованиями ФГОС

Основной целью процесса обучения является создание условий для самовыражения, саморазвития, самоопределения учащихся, выявление и развитие способностей обучающихся через систему художественной направленности.

На занятиях проводится полноценная работа с обучающейся с ограниченными возможностями здоровья. Аверьянова Оксана ученица 4 класса входит в основной состав группы.

Для неё была разработана адаптированная дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Вдохновение» для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей – инвалидов

Целью преподавания танцевального кружка являлось первостепенное воспитание нравственно- эстетических чувств, формирование познавательного интереса и любви к танцу. Раскрытие художественно- творческих, музыкально- двигательных способностей, творческой активности, самостоятельности, упорства и трудолюбия.

Задачами занятий являлось формирование у обучающейся с ОВЗ танцевальных умений и навыков на основе освоения программного материала. Используя разнообразные и доступные движения классического, народного, эстрадного танца,

Занятия проводились 2 раз в неделю, по 1 часу, где ребенок осваивал навыки и элементы танцев различной направленности.

Аверьянова Оксана с первого дня занятий влилась в коллектив, где почувствовала поддержку своих сверстников. Между учащимися установились дружелюбные, товарищеские отношения .

За время обучения она познакомилась с разными жанрами хореографического искусства: народным, классическим, современным (эстрадным), народным танцем, получила представление о выразительности танцевальных движений, легкости, силе, грации.

Она с радостью посещала занятия, вместе с коллективом выступала в танцах и радовала зрителей.

Результатом работы с ребенком ОВЗ стало ее активное участия в концертах, мероприятиях, как школьного, так и районного уровня.