Базовая модель

обобщенного педагогического опыта воспитателя структурного отделения начального общего образования с дошкольными группами МКОУ «КСОШ №2»

Климахиной Татьяны Владимировны

Тема опыта:

«Проектная деятельность как средство развития познавательной активности детей дошкольного возраста в условиях ФГОС ДО»

Идея опыта: использование проектной деятельности для развитие познавательной активности в образовательном процессе ДОУ в свете требований ФГОС ДО.

Структура описания обобщенного педагогического опыта.

ИПМ №1 Сведения об авторе.

ИПМ №2 Условия формирования педагогического опыта.

ИПМ №3 Теоретическая интерпритация опыта.

- 3.1 Теоретическая база опыта
- 3.2 Актуальность и перспективность.
- 3.3 Противоречия, разрешаемые данным опытом
- 3.4 Теоретическая база
 - 3.5 Трудоемкость опыта
- 3.6 Новизна опыта
- 3.7 Адресная направленность опыта

ИПМ №4 Технология опыта

ИПМ №5 Результативность опыта

Приложение

ИПМ №1. Сведения об авторе

Ф.И.О.	Климахина Татьяна Владимировна	
Образование	среднее профессиональное	
Название учебного	ГОУ СПО Лебедянский педагогический колледж	
заведения, год его	Липецкой области, 2006 год	
окончания		
Специальность по	Дошкольное образование с дополнительной	
диплому	квалификацией воспитатель дошкольных	
	образовательных учреждений для детей с	
	недостатками умственного и речевого развития	
	Воспитатель детей дошкольного возраста	
Место работы	Структурное отделение начального общего	
	образования с дошкольными группами МКОУ	
	«КСОШ №2»	
Должность	воспитатель	
Повышение	2017 год	
квалификации		
Педагогический	14 лет	
стаж:		

ИПМ №2. Условия формирования опыта

Данный опыт сложился в процессе работы в МКОУ «КСОШ №2», где реализовывается основная общеобразовательная программа в соответствии с требованиями ФГОС, в результате анализа уровня познавательного развития воспитанников.

Полноценное развитие личности современного человека возможно только в том случае, если в дошкольном возрасте в равной мере формируется познавательная активность и творческие способности ребенка. Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста - одна из важнейших задач современного образования. Для достижения целей образовательного процесса первостепенное значение имеет использование инновационных технологий и методов обучения дошкольников. Одним из перспективных методов, способствующих решению этой проблемы, является метод проектной деятельности, который развивает познавательный интерес, любознательность к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества, практические умения.

На формирование педагогического опыта повлияло изучение литературы по данной проблеме:

- 1. Бедерханова В. П. Совместная проектировочная деятельность, как средство развития детей и взрослых // Развитие личности. 2000.№ 1
- 2. Белая, К. Ю. Самообразование педагогов ДОО / К. Ю. Белая // Справочник старшего воспитателя. 2007. № 2.
- 3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика Синтез, 2008.
- 4. Виноградова Н. А., Панкова Е. П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей/Н. А. Виноградова, Е. П. Панкова. М.: Айриспресс, 2008. (Дошкольное воспитание и развитие).
- 5. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебнометодическое пособие. Издательство: Центр педагогического образования, 2013 г.
- 6. Дьяченко О. М., Веракса Н. Е. Чего на свете не бывает. М.: Знание, 1994.
- 7. Дыбина О. В., Еник О. А. Проблемы дошкольного образования на современном этапе: Выпуск 5 / Сост. О. В. Дыбина, О. А. Еник. Тольятти: ТГУ, 2007.
- 8. Захарова М. А. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. Издательство: Школьная пресса, 2010 г.
- 9. Киселева Л. С., Данилина Т. А., Лагода Т. С., Зуйкова М. Б. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт. сост.: Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. 3-е изд. пспр. и доп. М.: АРКТИ, 2011.

- 10. Маханёва, М. Д. Самообразование педагогов / М. Д. Маханёва // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2004. № 1.
- 11. Менщикова Л. Н. Экспериментальная деятельность детей с 2-х лет. Волгоград, 2008.
- 12. Морозова Л. Д. Педагогическое проектирование в ДОО: от теории к практике. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- 13. Рыжова Н. А. Программа *«Наш дом природа»* блок занятий *«песок, глина, камни»*. Карапуз дидактика Москва 2005.
- 14. Солодянкина О. В. Система проектирования в дошкольном учреждении. // методическое пособие. М.: АРКТИ, 2010.
- 15. Урмина И. А. Инновационная деятельность в ДОО: программ метод. обеспечение: пособие для рук. и адм. работников / И. А. Урмина, Т. А. Данилина. М.: Линка-Пресс, 2009.
- 16. Штанько И. В. Проектная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста. // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2004, №4.

ИПМ №3.ПТеоретичесқаяинтерпритация опыта

3.1 Теоретическая база опыта

Метод проектов — это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная исследовательская, познавательная, игровая, творческая, продуктивная деятельность детей, в процессе которой ребенок познает себя и окружающий мир, воплощает свои знания в реальные продукты.

Проект — это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта. Является основной формой организации познавательной деятельности учащихся в рамках метода проектов.

Метод проектов как педагогическая технология возник в США во второй половине XIX века. Его теоретической основой была «прагматическая педагогика» американского философа-идеалиста Джона Дьюи.

Основные концептуальные положения его теории звучали следующим образом:

- ✓ истинным и ценным является только то, что дает практический результат;
- ✓ ребенок в своем развитии повторяет путь человечества в познании окружающего мира (от частного к общему, индуктивным методом);
- ✓ усвоение знаний это стихийный, неуправляемый процесс;
- ✓ ребенок может усваивать информацию только благодаря возникшей потребности в знаниях, являясь активным субъектом своего обучения.

Условиями успешности обучения согласно теории, Д. Дьюи являются:

- ✓ проблематизация учебного материала;
- ✓ познавательная активность ребенка;
- ✓ связь обучения с жизненным опытом ребенка;
- ✓ организация обучения как деятельности (игровой, трудовой).

Таким образом, Д. Дьюи предложил по существу замену абстрактного, оторванного от жизни, направленного на заучивание теоретических знаний образования на систему школьного обучения «путём делания», которое обогащает личный опыт ребёнка и состоит в освоении им способа самостоятельного познания окружающего мира. Одним из путей дальнейшей реализации идей Дьюи было обучение по «методу проектов».

Метод проектов (от греч. – путь исследования) – это система обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов.

Русскими педагогами основы проектного обучения разрабатывались практически параллельно с американскими. Небольшая группа педагогов исследователей под руководством С. Т. Шацкого работала по проблеме внедрения метода проектов, в практику обучения уже начиная с 1905 г. XX в.

Личный интерес обучающегося являлся необходимым условием успешной работы. Проблему следовало взять из реальной жизни, и она должна быть знакомой и значимой для ребенка. Для ее решения требовались как ранее полученные знания, так и те, которые предстояло еще приобрести. Учительконсультант руководил проектной работой, направляя поиск учеников, подсказывая источники информации. Метод проектов нашел свое отражение в идеях отечественных педагогов 20 — 30-х годов XX в.: Б. В. Игнатьевой, В. Н. Шульгиной, Н. К. Крупской, Е. Г. Кагаровой, М. В. Крупениной.

М. В. Крупенина справедливо полагала, что метод проектов комплексно реализует такие педагогические принципы, как самодеятельность, возрастных особенностей, сотрудничество детей И взрослых, учет деятельностный подход, актуализацию субъективной позиции ребенка в процессе, педагогического процесса педагогическом взаимосвязь c окружающей средой.

В настоящее время в связи с модернизацией российского образования встала проблема возрождения метода проектов в отечественной педагогической практике, и особое внимание уделяется внедрению проектного метода в дошкольном образовании. Его применение связано, как и прежде, с идеей

воспитания человека, по определению Е. С. Полат «умеющего работать, постоянно проявляя свою инициативу, ставящего себе широкие практические задачи и умеющего их выполнить».

Вопросы применения в современных условиях метода проектов как средства активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности школьников получили отражение в трудах М. Ю. Бухаркиной, В. Гузеева, М. В. Моисеевой, А. П. Орешко, Н. Ю. Пахомовой, Е. С. Полат, И. Д. Чечель и др.

В дошкольном образовании метод проектов фактически сделал «первые шаги». Появились преимущественно методические работы, раскрывающие отдельные аспекты использования метода проектов в образовательном процессе ДОУ (Т. И. Бабаева, И. В. Гарифуллина, Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова), где данный метод понимается как вариант интегрированного метода обучения дошкольников, как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

Авторы пособия «Проектная деятельность дошкольников» Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса, обозначили формулировку: «Проектная деятельность предполагает разные формы активности детей в зависимости от замысла», в ходе реализации проекта дошкольник исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный путь решения.

Отсюда определяются основные требования к использованию метода проектов в детском саду:

- ✓ в основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск;
- ✓ обязательные составляющие проекта: детская самостоятельность (при поддержке педагога), сотворчество ребят и взрослых;
- ✓ развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков.

Учитывая психолого-возрастные особенности детей дошкольного возраста, можно выделить три уровня проектной деятельности дошкольников:

1. Подражательно-исполнительский (3,5-5 лет).

На данном уровне у ребенка еще нет богатого жизненного опыта, и творческие способности развиты недостаточно. Поэтому в выборе и решении проблемы он не может проявлять самостоятельность в полной мере. Педагогу принадлежит активная роль. Ребенок, через свои потребности и интересы, выступает в роли заказчика проекта. Реализация проекта ребенком происходит на

подражательно-исполнительском уровне. Он участвует в планирование деятельности, выполняет задания проекта.

2. Развивающий (5-6 лет).

В этом возрасте дети уже накопили определенный социальный опыт, у них развивается самостоятельность, произвольность; самооценка и самоконтроль. Пятилетние дети уже способны принять проблему, уточнить цель. Они могут выбирать те средства, которые необходимы для достижения результата. На данном уровне помощь педагога незначительна.

3. Творческий (6-7 лет).

В этом возрасте у ребенка формируются все стороны личности: нравственная, эмоционально-волевая, интеллектуальная, действенно-практическая. Дети самостоятельно определяют цель, планируют содержание деятельности, выбирают способы работы над проектом. Педагог должен поддерживать и развивать творческую активность детей, создавать условия, которые позволят детям самостоятельно определить цели и организовать работу над проектом.

Психолого-педагогические исследования показывают, что на этапе дошкольного детства особое значение имеет развитие разных форм познания окружающего мира и восприятия, образного мышления, воображения.

Считается, что проектно-исследовательская деятельность наиболее применима в школах, однако и в дошкольных учреждениях имеются все предпосылки для использования данного метода обучения. Однако при организации данной работы с детьми дошкольного возраста необходимо учитывать возрастные психолого-физиологические особенности детей.

Дети дошкольного возраста могут также эффективно, как и школьники осуществлять проектно-исследовательскую деятельность, поскольку их психологические особенности дают к этому все предпосылки:

- ✓ стремление к исследованию, познанию на основе ощущений;
- ✓ стремление к самостоятельной деятельности, независимо от взрослых;
- ✓ интерес к той информации, которую можно применять практически;
- ✓ стремление к разнообразию видов деятельности.

Однако ряд особенностей психологического и психофизического развития детей данного возраста создают необходимость некоторой корректировки процесса проектно-исследовательской деятельности, в соответствии с данными особенностями, а именно:

✓ малый объем накопленных знаний и опыта:

- ✓ постоянная потребность к взаимодействию со взрослыми;
- ✓ неспособность к длительному сосредоточению на одном виде деятельности;
- ✓ ограниченная возможность самостоятельной работы с источниками информации.

В современной педагогической практике существует множество вариаций в понимании такой формы организации воспитательно-образовательного процесса, как проект. Тем не менее, принята определенная классификация проектов, возможных к реализации в дошкольных учреждениях (Таблица 1).

Таблица 1

Классификация проектов в ДОУ				
По количеству участников	По тематике	По предметно- содержательно й области	По продолжительнос ти	
Индивидуальные	Творческие	Монопроекты	Краткосрочные	
Парные	Практико- ориентированные	Межпредметные	Среднесрочные	
Групповые	Информационно- ориентированные		Долгосрочные	
Коллективные	Ролево-игровые			
	Исследовательские			

Метод проектов может использоваться в работе с детьми, не только старшего, но и начиная с младшего дошкольного возраста. Задачи исследовательской деятельности для каждого возраста специфичны, позволяют определить задачи обучения, сформировать предпосылки учебных и исследовательских умений и навыков в соответствии с основными линиями развития. Поэтому проектноучреждении исследовательская деятельность В дошкольном должна осуществляться на доступном для детского восприятия уровне, а само исследование должно быть посильным, интересным и доступным. Чем меньше ребенок, тем проще проект. Маленькие дети способны рассчитывать свою работу на день или несколько часов. Проекты в дошкольном возрасте отличаются несложностью, простотой.

Традиционная педагогическая деятельность осуществляется в нормативном пространстве — она ориентирована на разработанные конспекты занятий, строгую логику перехода от одной части программы к другой. Проектная деятельность, напротив, осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Естественно, что воспитателю проще следовать жесткой программе, чем постоянно искать новые нестандартные подходы к образовательному процессу. Поэтому каждый педагог должен оценить свою готовность к проектной деятельности.

Педагогическая ценность проектов определяется:

- ✓ возможностью осуществления его силами ребенка или коллектива группы;
- ✓ содержанием в нем новых проблем;
- ✓ умениями и навыками, которые ребенок развивает в ходе работы над проектом;
- ✓ заинтересованностью ребенка в работе над проектом.
- Н.А. Рыжова выделяет три основных этапа реализации проекта для дошкольников:
- 1. Подготовительный: ставится цель и задачи, определяются методы исследования, проводится предварительная работа с детьми и их родителями, с педагогами, выбираются оборудования и материалы;
- 2. Исследовательский: поиск ответов на поставленные вопросы разными способами;
- 3. Обобщающий: анализ и обобщение результатов работы в различной форме, формулировка выводов и составление рекомендаций.
- В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи.

Дошкольник должен отчетливо представлять не только задачу, стоящую перед ним, но и пути ее решения, при помощи педагога составлять план работы над проектом (Таблица 2).

Таблица 2

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
проекта		
	1. Формулирует проблему	1. Вхождение в проблему;
	(цель). (При постановке цели	2. Вживание в игровую
	определяется и продукт	ситуацию;
1 этап	проекта);	3. Принятие задачи;
	2. Вводит в игровую	
	(сюжетную) ситуацию;	4. Дополнение задач
	3. Формулирует задачи	проекта;
	(нежестко);	
2 этап	4. Помогает в решении задачи;	5. Объединение детей в
	5. Помогает спланировать	рабочие группы;
	деятельность;	6. Распределение ролей;
	6. Организует деятельность	
3 этап	7. Практическая помощь (при	7. Формирование
	необходимости);	специфических знаний,
	8. Направляет и контролирует	умений, навыков;
	осуществление проекта;	
4 этап	9. Подготовка к презентации;	8. Продукт деятельности
	10. Презентация	готовят к презентации;
		9. Представляют (зрителям
		или экспертам) продукт
		деятельности

Работа над проектом может быть осуществлена в полном объёме, только при вовлечении в неё родителей. Как показывает опыт, большинство из них оказывают педагогам помощь, исследуя выбранную проблему вместе с детьми, что делает работу над проектом более плодотворной и качественной. Направления работы с родителями:

- ▶ Просветительское (представление информации для повышения психолого-педагогической, правовой культуры родителей); педагогу необходимо познакомить родителей с данной педагогической технологией, её ролью в развитии детей, замотивировать их на участие в организации проектной деятельности.
- ▶ Практически-действенное (повышение заинтересованности родителей в выполнении общего дела, проявлении творческих способностей, полноценном эмоциональном общении); совместный сбор материалов, изготовление атрибутов, игры, конкурсы, презентации раскрывают творческие способности детей, вовлекают родителей в воспитательный процесс, что, естественно сказывается на результатах. Родители, участвуя в реализации проекта, являются не только источниками информации,

реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и достижений ребенка.

Для включения родителей в проектную деятельность необходимо информировать родителей о проектах, реализуемых в группе. Информация, в которой родители привлекаются для сбора информации, может выставляться в родительский уголок. Таким образом, родители будут проинформированы о том, какая тема заинтересовала детей, какой объём материала у них имеется. Перед ними раскрывается перспектива работы над проектом. В дальнейшем в процессе индивидуальных бесед воспитатель выясняет у родителей более конкретно, кто какую помощь из предложенного списка сможет оказать.

При этом необходимо поощрять проявление родителями инициативы и с радостью принимать от них любую помощь.

Практика показывает, что при применении метода проектов наблюдаются:

- высокая активность воспитанников;
- интенсивная самостоятельная познавательная деятельность дошкольников;
- повышение личностной ценности реализованных проектов;
- увеличение глубины и объема полученных знаний, приобретенных умений.
- Знания, умения, навыки, приобретаемые осознанно в ходе работы над личностно-значимой проблемой, быстро присваиваются и закрепляются ребенком, превращаются в его активный запас знаний и практический опыт, легко переносятся на другие виды деятельности.

Таким образом, сущность метода проектов заключается в том, что ребенок в процессе деятельности осваивает особое умение — самостоятельно приобретать новые знания в процессе решения жизненных проблем.

Опыт работы дошкольных образовательных учреждений подтверждает, что применение метода проектов в образовательном процессе способствует повышению интереса дошкольников к учебной деятельности. Данный метод развивает индивидуальную и коллективную деятельность детей, дает возможность педагогу осуществлять личностно-ориентированный подход к каждому ребенку.

Познавательная активность, как один из видов активности личности, не имеет единого определения в ученых кругах. Каждый исследователь трактует ее посвоему. Но анализ научных источников позволил выявить в понимании сущности познавательной активности два момента:

- это интегративное качество личности, выражающее стремление к познанию;
- это деятельность.

В качестве признаков познавательной активности личности ученые выделяют: отношение к содержанию, характеру учебно-познавательной деятельности; стремление к самопознанию, саморазвитию; стремление к учению; устойчивый интерес к поиску новых знаний, готовность к поисковой деятельности; творческую реализацию приобретенных знаний и умений.

Познавательная активность включает в себя ряд структурных компонентов, которые связаны между собой, и при этом каждый компонент занимает свою позицию. В качестве факторов, влияющих на формирование познавательной активности ребёнка, авторы, исследовавшие эту проблему, выделяют: общение, потребность в новых впечатлениях, общий уровень развития активности.

Уровни познавательной активности в современно психолого-педагогической литературе определяют:

- а) по характеру познавательной деятельности: репродуктивно-подражательный, поисково-исполнительный, творческий;
- б) на основе состояния готовности познавательной активности: репродуктивный, аппликативный, интерпретирующий, продуктивный.

Также разные авторы указывают и различные критерии, и показатели познавательной активности, но можно выделить из них наиболее общие: сосредоточенность, концентрация внимания на изучаемом предмете, инициативность, положительные эмоциональные переживания и проявления.

Познавательная активность присуща каждому человеку с рождения, и является промежуточной ступенью между познавательным интересом и познавательной деятельностью. На каждом возрастном этапе познавательная активность дошкольников имеет свои особенности: различаются мотивы, средства познания, интенсивность и устойчивость познавательной активности.

Суть метода проектов заключается в стимулировании интереса детей к определенным проблемам, для решения которых необходимо владеть знаниями, а через проектную деятельность показать применение этих знаний на практике. Это позволяет рассматривать данный метод как инновацию в

дошкольном образовании. Метод проектов может использоваться в работе с детьми не только старшего, но и начиная с младшего дошкольного возраста. Следует учитывать только, что проектно-исследовательская деятельность в дошкольном учреждении должна осуществляться на доступном для детского восприятия уровне, а само исследование должно быть посильным, интересным и доступным. Здесь основную роль играет педагог — его задача, не навязывая детям своей позиции, «подвести» детей к обнаружению проблемы, вызвать их заинтересованность, желание к продуктивной деятельности, включить в проект других участников, в том числе родителей и узких специалистов.

Практика показывает, что при правильной организации проектов возрастает активность, самостоятельная познавательная деятельность воспитанников, а также происходит увеличение глубины и объема полученных знаний, приобретенных умений.

Результаты проведенного анализа изученной литературы позволили прийти к выводу, что познавательное развитие связано с бурным развитием ролевой игры, рисования, конструирования. В процесс создания образов начинает включаться слово, вызывая или фиксируя за ним цепочку представлений или обобщений.

В дальнейшем, уже в старшем дошкольном возрасте, в процесс развития включается специфическое планирование, которое можно назвать ступенчатым: ребенок планирует один шаг, выполняет его, видит результат и на его основе планирует следующий шаг.

3.2 Актуальность и перспективность

Проблема формирования познавательной активности детей дошкольного возраста вот уже на протяжении не одного десятилетия занимает одно из важнейших мест в психолого-педагогических исследованиях. Исследования Д.Б. Годовиковой, Т.А. Куликовой свидетельствуют о значительном снижении (соотнося с нормой) познавательной активности детей, находящихся на пороге школьного обучения. Проектная деятельность учитывает совместную познавательно – поисковую деятельность детей, педагогов и родителей, что предусматривает ФГОС ДО. Использование метода проекта в дошкольном образовании как одного из методов интегрированного обучения дошкольников, позволяет значительно повысить познавательную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности.

Своеобразие проектной деятельности определяется ее целью: исследование предполагает получение ответа на вопрос о том, почему существует то или иное явление и как оно объясняется с точки зрения современного знания.

Спецификой использования метода проектов в дошкольной практике является то, что взрослым необходимо «наводить» ребенка, помогать обнаруживать проблему или даже провоцировать ее возникновение, вызвать к ней интерес и «втягивать» детей в совместный проект. Развитие познавательной активности ребенка дошкольного возраста весьма актуальна по целому ряду причин:

- ребенок как можно раньше должен получить позитивный социальный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что кажется ему наиболее значимым, представляет интерес и для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию
- се возрастающая динамичность экономических и социальных отношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления
- идея гармоничного разнообразия как перспективная форма социального развития также предполагает умение проявлять продуктивную инициативу. Традиционная педагогическая деятельность осуществляется в нормативном пространстве она ориентирована на разработанные конспекты занятий, строгую логику перехода от одной части программы к другой. Проектная деятельность, напротив, осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Естественно, что воспитателю проще следовать жесткой программе, чем постоянно искать новые нестандартные подходы к образовательному процессу. Поэтому каждый педагог должен оценить свою готовность к проектной деятельности.
- между целенаправленным внедрением проектной технологии в образовательный процесс и отсутствием педагогических знаний у родителей.

3.3 Противоречия, разрешаемые данным опытом

При организации проектной деятельности в детском саду столкнулась со следующими противоречиями:

1. Несоответствие между традиционной формой организации образовательного процесса и характером проектной деятельности. Традиционная педагогическая деятельность осуществляется в нормативном пространстве — она ориентирована на разработанные конспекты занятий, строгую логику перехода от одной части программы к другой. Проектная деятельность, напротив, осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа

заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Естественно, что воспитателю проще следовать жесткой программе, чем постоянно искать новые нестандартные подходы к образовательному процессу. Поэтому каждый педагог должен оценить свою готовность к проектной деятельности. между целенаправленным внедрением проектной технологии в образовательный процесс и отсутствием педагогических знаний у родителей.

При организации проектной деятельности я столкнулась со следующими проблемами:

- Неразличение субъектной и объектной позиции ребенка.
 Большинство педагогов дошкольных образовательных учреждений очень чутко относятся к детям и поддерживают их эмоционально. Однако эта эмоциональная поддержка не должна выливаться в готовность выполнить творческое задание за ребенка, будь то формулировка творческого замысла или поиск возможных способов решения проблемы.
 В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, при этом субъектность ребенка может проявляться по-разному.
 Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного опыта проявления инициативы.
- 3. Необходимость формирования субъектной позиции педагога. Невозможно развивать субъектность ребенка, оставаясь в жесткой, фиксированной позиции. Педагог в силу своего профессионального опыта имеет достаточно устойчивые представления о том, как можно и нужно поступать в различных ситуациях. Но задача педагога заключается вовсе не в том, чтобы дожидаться необычного решения. Он должен посмотреть на уже известную ему ситуацию и способы решения задачи с точки зрения пространства возможностей.

Выдвинутые противоречие и проблемы обусловили выбор темы моей работы: «Проектная деятельность как средство развития познавательной активности детей дошкольного возраста в условиях введения ФГОС ДО». Определившись с темой, поставила перед собой цель: создание условий для развития познавательной активности ребенка через совместную деятельность педагога, родителей.

Для достижения цели определила следующие задачи:

- ✓ Формировать способности к творческому саморазвитию и исследовательской деятельности.
- ✓ Изучить педагогические, психологические, методические литературные источники по проблеме, теоретические основы

технологии проектной деятельности.

- ✓ Исследовать актуальность проблемы в рамках нашего ДОО.
- ✓ Выявить наиболее приемлемую форму введения метода проектов, ввести в план дополнения в соответствии с изменениями нормативноправовых документов в образовании.
- ✓ Исследовать результативность применения метода проектов в образовательную деятельность в условиях внедрения ФГОС ДО.
- ✓ Привлечь родителей к организации воспитательно образовательной работы с детьми.
- ✓ Обобщать и распространять собственный психолого-педагогический опыт.

3.5 Трудоемкость опыта

Педагогу, работающему по данной проблеме, необходимо овладеть технологией проектирования и развивающим обучением. Он должен обладать нестандартным мышлением, теоретическими знаниями и практическим опытом

3.6 Новизна

Введение ФГОС ДО в качестве новой парадигмы образования, в том числе и дошкольного, предполагает замену традиционных методов обучения и воспитания инновационными технологиями, направленными на совершенствование развития личностных компетенций ребенка, интеграции различных видов деятельности и объединения в них всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей. Именно интегративностью, соответствием технологии развивающего обеспечением активности детей в учебном процессе объясняется интерес педагогов дошкольного образования к проектной деятельности как способу организации воспитательно-образовательного процесса.

На мой взгляд, социально значимой формой детской познавательной активности является проектная деятельность. Ребенок в ходе занятий проблемного обучения получает свободу, способен отходить от усвоенных стандартов, не просто передают в своих произведениях те или иные впечатления, но и начинают целенаправленно искать приемы для этой передачи. А это очень и очень значимо для современного будущего ученика и человека, способного самостоятельно мыслить и давать оценку действиям.

3.7 Адресная направленность опыта

Предлагаемый опыт адресуется как молодым специалистам, так и педагогам со стажем. Он не является материалом, который необходимо неукоснительно и неизменно внедрять в свою практику. Каждый творческий педагог может распорядиться им по своему усмотрению: внести свои замыслы и задумки, пополнить его своими творческими находками.

ИПМ № 4 Пехнология опыта.

«Чем больше ребёнок видел, слышал и переживал, чем больше он знает, и усвоил, чем большим количеством элементов действительности он располагает в своём опыте, тем значительнее и продуктивнее при других равных условиях будет его творческая, исследовательская деятельность»

Лев Семёнович Выготский

В связи с введением в действие Федеральных Государственных Образовательных Стандартов, возникла необходимость обновления и повышения качества дошкольного образования, введения программнометодического обеспечения дошкольного образования нового поколения, направленного на выявление и развитие творческих и познавательных способностей детей, а так же выравнивание стартовых возможностей выпускников дошкольных образовательных учреждений при переходе на новый возрастной этап систематического обучения в школе. На мой взгляд, социально значимой формой детской познавательной активности является проектная деятельность. Применительно к детскому саду проект - это специально организованный воспитателем и самостоятельно выполняемый воспитанниками комплекс действий, направленных на разрешение проблемной ситуации и завершающихся созданием творческого продукта. Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему и определить цель (замысел, поэтому проекты в детском саду носят, как правило, обучающий характер). Дети дошкольного возраста, по своему психофизиологическому развитию, еще не способны самостоятельно от начала до конца создать собственный проект, поэтому, я обучаю их необходимым умениям и навыкам.

Метод проектов можно представить как способ организации педагогического процесса, основанного на взаимодействии педагога, воспитанника и его родителей, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели (Киселева Л. С., Данилина Т. А., Пахомова Н. Ю., т. е. это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Проект — это цель, принятая и освоенная детьми, актуальная для них, - это детская самодеятельность, это конкретное

практическое творческое дело, поэтапное движение к цели, это метод педагогически организованного освоения ребенком окружающей среды. Проектная деятельность ребенка дошкольного возраста —это «деятельность по созданию по инициативе ребенка совместно со взрослыми социальнозначимого продукта» (Н. Е. Веракса). Предпосылками использования метода проектной деятельности явились:

- -видоизменение и совершенствование развивающей среды в соответствии с ФГОС ДО;
- -использование инновационных технологий в образовательной работе;
- -адекватное вовлечение семей в воспитательно-образовательный процесс;
- -многофункциональное взаимодействие с социумом.

Выдвинутые предпосылки обусловили выбор темы моего опыта работы: «Проектная деятельность как средство развития познавательной активности детей дошкольного возраста в условиях ФГОС ДО». Основной целью моей работы стало изучение и внедрение в активную практику системы работы по развитию познавательной активности дошкольников посредством проектной деятельности и формирование у дошкольников способности самостоятельно и творчески осваивать способы познания окружающей действительности через организацию проектно-исследовательской деятельности. Задачи:

- Повысить собственный уровень знаний путем изучения необходимой литературы, работы с банком педагогической информации в системе Интернет;
- Разработать и реализовать стратегию взаимодействия с родителями, систему работы с детьми, перспективный план работы с детьми и т. д.);
- Подготовить и провести педагогическую диагностику на начало и конец учебного года;
- Создать современную предметно пространственную среду;
- Разработать проекты по познавательному развитию детей, создать банк краткосрочных и долгосрочных проектов;
- Обобщить свой педагогический опыт и распространить его посредством выступления на педагогическом совете, участия в семинарах, проведения мастер-класса для педагогов, открытых занятий с детьми, участия в Интернет конкурсах.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

У воспитателя формируются основы педагогического мастерства, профессионализма и творчества:

- умение анализировать научно-методическую литературу, повышение своих теоретических и практических знаний, умений и навыков;
- овладение инновационными педагогическими технологиями воспитания и обучения детей среднего дошкольного возраста (проектная деятельность);
- умение активизировать творческие способности и пропагандировать свои достижения, применять полученные знания на практике;
- пополнение копилки профессиональных достижений.

У детей формируются:

• творческие способности, коммуникативные навыки, умение экспериментировать, применять полученные знания на практике;

- социальные навыки в процессе групповых взаимодействий, опыт исследовательско творческой деятельности;
- повысится степень самостоятельности, инициативности и познавательной мотивированности.

У родителей воспитанников:

- появится интерес к совместному проведению исследования, подготовке к предстоящему творчеству и изготовлению конечного продукта;
- заинтересованность в презентации семейных проектов, которые обеспечивают ситуацию успеха каждой семье.

А также проектная деятельность делает образовательную систему дошкольного образовательного учреждения открытой для активного участия родителей.

В начале работы по данной теме мною был составлен перспективный план и проведена диагностика познавательного развития у детей дошкольного возраста, которая показала, что воспитанники недостаточно владеют разнообразными способами познания окружающего мира, слабо производят мыслительные операции (затрудняются задавать вопросы, отвечать на поставленные им вопросы, анализировать, сравнивать, группировать. У большинства детей предпосылки поисковой деятельности развиты недостаточно хорошо. По результатам диагностики я сделала вывод о необходимости работы по развитию познавательной активности детей. Далее я провела для родителей воспитанников родительские собрания «Роль проектного метода в развитии познавательной активности дошкольников», где было проведено анкетирование родителей. Результаты опроса показали, что родители готовы к сотрудничеству и положительно настроены на участие в совместных проектах взрослых и детей. На собрании познакомила родителей с изученными проблемами детей, предложив оказать помощь своему ребенку при реализации замысла, так как необходимо учитывать тот факт, что замысел дошкольника, как правило, опережает его технические возможности. Показала значимость совместной деятельности, которая позволяет установить доверительные отношения, лучше понять друг друга детям и родителям. Родители охотно откликнулись на предложение участвовать в проекте. Подготовила ряд консультаций: «Учимся проектировать вместе, или Что такое детское проектирование?», «Роль совместного творчества в семье». Проектную деятельность в детском саду начала, работая с детьми среднего и старшего возраста. При организации проектной деятельности стала использовать в образовательной деятельности принцип интеграции, который направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей. Серия занятий объединена основной проблемой. Для стимулирования исследовательской активности воспитанников, я проводила коллективные игры с интересными сюжетами. Игра, которая является основным видом деятельности детей, расширяет их кругозор, стимулирует познавательный интерес. В процессе игры у детей вырабатывается привычка мыслить самостоятельно, появляется стремление к знаниям. С детьми среднего и старшего возраста был организован и проведен краткосрочный проект «Моя семья», целью которого стало развитие

познавательной активности детей через внедрение в воспитательно-образовательный процесс эффективных методов и приемов по расширению знаний дошкольников о семье, её происхождении.

Проект «Дорожная грамота» (Приложение 3) Позволил достичь следующих задач:

- 1. Дети познакомились со значениями слов: автодорога, проезжая часть, тротуар, пешеходная дорожка, пешеход, пассажир, пешеходный переход, перекресток, светофор.
- 2. Закрепили у детей представление о различных видах транспорта, познакомили с дорожными знаками, с правилами дорожного движения.
- 3. Активизировали знания родителей об особенностях обучения детей правилам безопасного поведения на улицах, в транспорте.
- 4. Сформировали готовность родителей к сотрудничеству с педагогами сада по проблемам развития у детей навыков безопасного поведения.

Проект «Моё любимое животное» являлся краткосрочным и длился две недели. Цель его: расширить знания детей о домашних животных, их образе жизни, особенностях поведения; сформировать у детей положительные личностные качества (доброта, ответственность); формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; воспитывать бережное отношение к животным, ответственность за жизнь своего домашнего питомца. Проект «Всем знакомые насекомые» длился 2 недели, в ходе проекта у детей сформировалось реалистическое представление об окружающей нас природе, желание стать другом природы, беречь и охранять ее; сформировались элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик), их строении, способах передвижения; сформировались навыки исследовательской деятельности.

Хочу подробнее остановиться на проекте «Осень разноцветная» (Приложение 4). Проект позволил расширить знания о характерных особенностях осени и способстовал творческому и речевому развитию ребёнка. Тематика проекта нашла отражение во всех видах совместной деятельности: в игровой, познавательной; в мероприятиях по нравственному, трудовому, физическому воспитанию и т.д.

Идея реализации данного проекта возникла постепенно, дети спонтанно начали приносить в группу природный материал (листья разноцветные, каштаны и т.д.), и у детей возник вопрос, как нам это использовать? Сделали с детьми вывод, что только осенью можно набрать такие красивые листочки, но нужно выбрать солнечную погоду, чтобы они не были сырыми и не испортились. Обсудили с детьми осеннюю погоду и красивое явление осени - листопад. Как раз стал готов для использования и природный материал. Сделали с детьми замечательные поделки: из каштанов — божьих коровок, человечков и медвежат. Листья оформили в красивое коллективное панно. У детей недостаточно сформированы чувства любви и бережного отношения к природе, умения любоваться красотами природы, невысокий уровень экологической культуры. Подготовила для детей презентацию "Осень в творчестве русских художников" с использованием музыки А.Вивальди "Времена года". Полученные впечатления закрепили в НОД художественно —

эстетической направленности: рисовании «Осеннее дерево», «Осенний лес»; Лепка - "Гроздь рябины»", «Что нам осень принесла?»; аппликации «На лесной полянке выросли грибы», «Огурцы и помидоры лежат на тарелке». С целью развития художественного восприятия и эстетического вкуса использовала чтение художественной литературы. Пословицы, поговорки, загадки об осени: А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»; А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье»; А. Плещеев «Скучная картина»; К. Бальмонт «Осень»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Е. Благинина «Улетают, улетели»; Л.Толстой «Дуб и орешник» К.Ушинский «Осенняя сказка», «Спор деревьев» и т.д.

На прогулке провели экскурсии в расположенный рядом парк и по территории детского сада. Полученные знания и впечатления закрепляли с использованием дидактических игр: «Времена года», «Узнай по описанию», «Чудесный мешочек", «Отгадай загадку –нарисуй отгадку!», «С какой ветки детки?», «Найди дерево по описанию», «Варим обед» и викторины «Путешествие в осенний лес»

Для родителей оформила папку — передвижку «Осень - чудная пора» (с использованием детских работ и фотографий). В уголок для родителей подготовили консультацию «Как провести с ребёнком осенний день», а Организованная выставка осенних поделок, сделанных родителями совместно с детьми, вызвала положительные эмоции и у детей и у родителей. Финальным мероприятием нашего проекта стал праздник «Встречаем осень» В этом же учебном году был реализован проект «Овощи и фрукты-полезные продукты», направленный на расширение и обобщение знаний о культурных огородных растениях, формирование знаний об уходе за растениями, на осознание детьми значимости овощей и фруктов в жизнедеятельности человека. Целью этого проекта стало создание условий в группе для развития познавательного интереса к исследовательской деятельности, раскрытие творческого и интеллектуального потенциала дошкольников, вовлечение детей в практическую деятельность по выращиванию культурных огородных растений.

В ходе проекта, дети узнали, как выращивают овощи и фрукты, какие они на вкус, какую пищу можно приготовить из них, какие витамины содержат овощи и фрукты и как влияют на здоровье людей. В группе была организована выставка творческих работ детей на тему «Собираем урожай». Работа над данным проектом еще раз доказала эффективность данного метода в активизации познавательного интереса детей.

При организации проектной деятельности я использовала в образовательной деятельности принцип интеграции, который направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей.

Была разработана и проведена серия непосредственно образовательной деятельности с детьми. Данная работа проходила в рамках интеграции образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие». Для повышения познавательной активности детей я использовала различные формы и методы: рассматривание

иллюстраций и сюжетных картин, дидактические и сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, беседы, проблемные ситуации. Активными помощниками в работе над проектами стали родители. Они помогали с подготовкой ознакомительных презентаций, совместных творческих работ с детьми. Каждая семья активно участвует в проектной деятельности.

Используя проектирование, я пришла к выводу, что этот метод представляет собой важную сферу познавательной деятельности детей, которая не компенсируется развитием других форм активности детей дошкольного возраста. Проектная деятельность обладает целым рядом характеристик, которые оказывают положительное влияние на развитие детей дошкольного возраста.

Прежде всего, в ходе моей работы по проектной деятельности расширились знания детей об окружающем мире. Выполняя проект, дети приобрели навык публичного изложения своих мыслей, необходимые социальные навыки — они стали внимательнее друг к другу, стали руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

При реализации проектов произошло влияние и на содержание игровой деятельности – игры стали более разнообразными, сложно структурированными, а сами дети стали интересны друг другу.

В ходе проектной деятельности жизнь детей и родителей наполнилась богатым содержанием, укрепились детско-родительские отношения.

Эффективное использование данной образовательной технологии привело к отчетливым позитивным изменениям в познавательном развитии детей, к личностному росту дошкольников, который выразился в стремлении к выполнению оригинальных творческих работ.

Реализовав внедрение новой образовательной технологии — проектную деятельность в воспитательно-образовательный процесс, считаю, что достигла цели, так как развитие свободной творческой, познавательно- активной, креативной, позитивно - социализированной личности ребенка является актуальной темой в системе дошкольного образования и неразрывно связана со всеми видами деятельности: обучающей, игровой, исследовательской, экспериментальной, трудовой ...

Реализуя, в течение двух лет, метод проектной деятельности, исходя из результатов проведенного мною мониторинга, можно сделать следующие выводы:

- Действуя самостоятельно, дети научились разными способами находить информацию об интересующих их предметах и явлениях;
- Дети свободно делятся своими впечатлениями о событиях, происходящих в их жизни, умеют выразить свою точку зрения, не боятся высказывать свои предложения;
- Полученные знания мои воспитанники используют для создания новых объектов деятельности;
- Участвуя в реализации проектов, дети ощущают себя значимыми в группе сверстников.

Подводя итоги, можно с уверенностью сказать, что проектная деятельность, предполагающая тесное сотрудничество и партнерство родителей, педагогов и детей, способствует созданию атмосферы психологического комфорта в группе. Благодаря направленности проектной деятельности на конкретный конечный результат и планированию практических действий для достижения поставленной цели она помогает повысить качество образовательного процесса.

Нельзя не сказать о влиянии проектной деятельности и на меня как воспитателя. Проектирование заставило меня постоянно находиться в пространстве возможностей, что изменило мое мировоззрение и теперь не допускает применения стандартных, шаблонных действий, требует ежедневного творческого, личностного роста, поиска новых форм работы с детьми.

ИПМ №5 Результативность опыта.

Анализируя итоги работы по внедрению метода проектов, пришла к следующим выводам: работа над проектом имеет большое значение для познавательного развития ребенка, о чем свидетельствуют данные проведенного мониторинга образовательной области «Познавательное развитие»

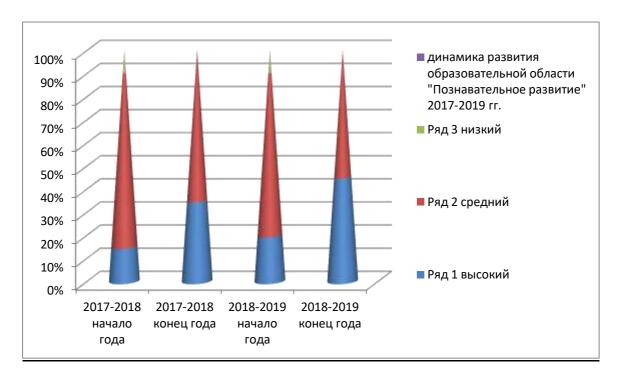
(2017-2018г.) Средняя группа. Образовательная область «Познавательное развитие»

B- 15% 35% C-75% 65% H-10% 0%

2018 -2019 уч. год старшая группа. Образовательная область «Познавательное развитие»

B- 20% 45% C-70% 55% H-10% 0%

<u>Диаграмма показателей динамики развития образовательной области</u> «Познавательное развитие» 2017-2019 гг.



Таким образом, метод проектов в работе с дошкольниками сегодня - это оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования. Рассмотренные выше методологические основы проектной деятельности дают представления о высокой степени адаптивности инновационных технологий к специфике ДОУ.

Использование метода проекта в дошкольном образовании как одного из методов интегрированного обучения дошкольников, позволяет значительно повысить познавательную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности.

А так же делает образовательную систему ДОУ открытой для активного участия родителей. Спецификой использования метода проектов в дошкольной практике является то, что взрослым необходимо «наводить» ребенка, помогать обнаруживать проблему или даже провоцировать ее возникновение, вызвать к ней интерес и «втягивать» детей в совместный проект.

Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, в конечном итоге, она должна способствовать развитию индивидуально-творческой деятельности педагогов в разработке стратегии, тактики и технологии образовательного процесса, способствовать личностному развитию воспитанников, обеспечить качественные результаты педагогической деятельности.

Литература:

- 1. Бедерханова В. П. Совместная проектировочная деятельность, как средство развития детей и взрослых // Развитие личности. 2000.№ 1
- 2. Белая, К. Ю. Самообразование педагогов ДОО / К. Ю. Белая // Справочник старшего воспитателя. 2007. № 2.
- 3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика Синтез, 2008.
- 4. Виноградова Н. А., Панкова Е. П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей/Н. А. Виноградова, Е. П. Панкова. М.: Айрис-пресс, 2008. (Дошкольное воспитание и развитие).
- 5. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебнометодическое пособие. Издательство: Центр педагогического образования, 2013 г.
- 6. Дьяченко О. М., Веракса Н. Е. Чего на свете не бывает. М.: Знание, 1994.
- 7. Дыбина О. В., Еник О. А. Проблемы дошкольного образования на современном этапе: Выпуск 5 / Сост. О. В. Дыбина, О. А. Еник. Тольятти: ТГУ, 2007.
- 8. Захарова М. А. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. Издательство: Школьная пресса, 2010 г.
- 9. Киселева Л. С., Данилина Т. А., Лагода Т. С., Зуйкова М. Б. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт. сост.: Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. 3-е изд. пспр. и доп. М.: АРКТИ, 2011.
- 10. Маханёва, М. Д. Самообразование педагогов / М. Д. Маханёва // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2004. № 1.
- 11. Менщикова Л. Н. Экспериментальная деятельность детей с 2-х лет. Волгоград, 2008.
- 12. Морозова Л. Д. Педагогическое проектирование в ДОО: от теории к практике. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- 13. Рыжова Н. А. Программа «Наш дом природа» блок занятий «песок, глина, камни». Карапуз дидактика Москва 2005.

- 14. Солодянкина О. В. Система проектирования в дошкольном учреждении. // методическое пособие. М.: АРКТИ, 2010.
- 15. Урмина И. А. Инновационная деятельность в ДОО: программ метод. обеспечение: пособие для рук. и адм. работников / И. А. Урмина, Т. А. Данилина. М.: Линка-Пресс, 2009.
- 16. Штанько И. В. Проектная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста. // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2004, №4.



Приложение 1

Консультация для родителей «Учимся проектировать вместе, или Что такое детское проектирование?»

С младенчества ребенок — первооткрыватель и исследователь окружающего мира: он тянет, берет, ощупывает, рассматривает, пробует на вкус и прочность, т.е. изучает. Для него все интересно, все впервые: встречи с живыми существами, смена времен года, чередование дня и ночи, звездное небо и гроза, поездка в метро и к морю, сказки и музыка. Непередаваемы эмоциональные проявления ребенка: радость и трепет, удивление и восторг, переживания и разочарования, смех и слезы. Здесь к месту упомянуть Аристотеля, который считал, что познание начинается с удивления.

С пятилетнего возраста познавательная активность ребенка возрастает, его познавательные интересы распространяются на все и всех в его окружении. Ваш малыш все чаще задает вопросы: «Почему? Где? Зачем? Кто? Как?» Вот где необходимы мудрость, находчивость и терпение родителей.

Как считают психологи, наряду с репродуктивной деятельностью (действия по образцу), у детей возникает способность обнаруживать проблему, ставить задачу, планировать действия, оценивать свою умелость или неумелость и находить точное, а иногда и вполне нетривиальное решение. Важно отметить, что и творческое мышление лежит в зоне ближайшего развития детей дошкольного возраста. При этом решение задач включает в себя и детское проектирование, в котором в качестве решения вводится новая норма: именно в ходе такой работы с детьми формируется способность ребенка оценивать результативность предпринятых действий, что является ростком рефлексии, т.е. готовит ребенка к учебной деятельности.

Так что же такое проектирование, о котором так много говорят в последнее время? Это разнообразная (интегрированная) деятельность по достижению определенной цели. Проектирование отличается от решения проблемы (теоретическое, мысленное проектирование) тем, что в результате его предполагается продукт проектной деятельности и его дальнейшее использование. Например, проведение семейного детского праздника, где в результате совместных (взрослых и детей) обсуждений:

- -продумываются шаги по достижению цели;
- определяются сроки и состав участников и приглашенных;
- намечается содержание (поиск информации) и фиксируется план-сценарий проведения;
- распределяются обязанности и роли каждого;

- определяются средства и рассчитывается бюджет;
- составляется и приобретается все необходимое.

Это так называемый подготовительный этап. Далее наступает этап реализации, когда родители и дети приглашают гостей, оформляют, шьют, разучивают, репетируют, стряпают и т.д. Презентацией продукта совместной деятельности является сам детский праздник, после которого останется много неизгладимых впечатлений от совместной деятельности и ощущений, что удалось лучше, а что не очень хорошо, и что надо сделать в следующий раз иначе, чтобы получилось отлично. Количество участников проекта может изменяться, возраст их не ограничен, могут вноситься коррективы, каждый выполняет только то, что может и хочет делать, взрослые не делают ничего такого, с чем дети могут справиться сами. Многие подумают, что можно пригласить специалистов, которые все сделают на профессиональном уровне. А где же тогда совместная деятельность родителя и детей, которая так необходима ребенку?

Ребенок еще мал и не может самостоятельно сформулировать проблему, в этом ему помогают родители. В каком поле их искать? В практике дошкольной педагогики условно выделяются четыре группы проблем: семья, природа, рукотворный мир, общество и его культурные ценности. Темами совместного проектирования могут быть:

- альбомы с рисунками, фотографиями и рассказами на темы: «Мой любимый братик», «Как мы отдыхали на даче», «На выставке цветов», «Домашние любимцы», « Путешествие на море» и др., которое можно часто рассматривать, показывать родственникам и друзьям;
- -сочинение «Сказки нашего дома»,составление карты своего района или города с описанием, рисунками и фотографиями достопримечательностей;
- изготовление макета по русским сказкам;
- домашние выставки: « Умелые руки», «Красивое своими руками», «Открытки к празднику», «Детская мода», «Путешествие в страну бабочек» и др.

В часы семейного досуга можно организовать: «Устройство зимнего сада»,»Оформление детской комнаты», «Кулинарное шоу», «Домашний концерт», «Кукольный театр», «Чемпионат по шашкам», «День здоровья» и др.

Желаем удачи в домашнем проектировании. Так как домашняя деятельность неотъемлемая часть подготовки ребенка к учебной деятельности

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ: «ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ ДОШКОЛЬНИКОВ»

Познавательный интерес связан с деятельностью памяти. Вы, конечно, замечали, что дошкольник легче и прочнее запоминает интересный материал, быстрее его воспроизводит. Условием возникновения познавательного интереса является установление связи между имеющимся опытом и вновь приобретаемыми знаниями, нахождения в привычном, хорошо знакомом предмете новых сторон, свойств, отношений

Познавательные интересы дошкольников характеризуются такими качественными способностями, как широта и устойчивость.

Между развитием интереса ребенка и его знаниями об окружающем мире существует взаимная связь. С одной стороны, интерес побуждает ребенка к приобретению знаний.

Прочные знания — основа активности ребенка. Они способствуют проявлению живого интереса к действительности. Недаром народная мудрость гласит: «Любить - значит знать».

Советуем родителям для обогащения ребенка яркими впечатлениями об окружающей жизни проводить с детьми прогулки и экскурсии.

Знакомя детей с окружающим миром, чаще прибегайте к приему сравнения. Благодаря сравнению предметов, явлений действительности, ребенок тоже познает их, выделяет в них новые качества, свойства, что дает возможность по иному взглянуть на то, что казалось ему хорошо знакомым. Так, на улице города ребенку можно предложить сравнить разные виды транспорта.

В дошкольном возрасте детей привлекает все новое и необычное. Но это не значит, что для развития интереса ребенка родители постоянно должны сообщать ему новые знания. Важно возбуждать у ребенка интерес к привычным для него предметам.

Познавательный интерес отражается в его играх, рисунках, рассказах и других видах творческой деятельности. Поэтому в семье следует создать условия для такой деятельности.

Обладая огромной побудительной силой, познавательный интерес заставляет ребенка активно стремится к познанию, искать способы

удовлетворения жажды знания. Ребенок часто спрашивает взрослых о том, что его волнует, просит почитать, рассказать. В семье обычно делают это. Однако следует помнить, что для развития ребенка важно не только количество знаний, но и способ их усвоения. Читая или рассказывая ребенку, не стремитесь к тому, чтобы он запомнил содержание произведения. Побуждайте ребенка к самостоятельным рассуждениям, спрашивайте его, понравилось ли ему прочитанное или рассказанное, что он считает в нем главным и т.д.

Пытливость мысли и интересы ребенка проявляются в его вопросах. Они порождаются новым и неизвестным, всем тем, что вызывает у ребенка сомнение, удивление, недоумение.

К детским вопросам необходимо относится внимательно и бережно. Отвечать на них рекомендуется таким образом, чтобы поддержать и углубить любознательность и познавательный интерес ребенка. Встречный вопрос взрослого: «А ты как думаешь сам?»- побуждает ребенка к самостоятельным размышлениям, укрепляет веру в свои силы. Краткость, ясность ответа, доступность его пониманию дошкольника — этим должен руководствоваться взрослый, отвечая на детские вопросы.

По возможности надо побуждать ребенка к дальнейшим наблюдениям, к самостоятельному поиску ответа на возникший вопрос.

Структурное отделение начального общего образования с дошкольными группами МКОУ «КСОШ №2»

Краткосрочный творческий проект в средней группе на тему





Воспитатель: Климахина Т.В. Участники проекта: Воспитатели, родители, дети средней группы

Срок реализации: Краткосрочный *Тип проекта:* Познавательный

Создание проблемы:

Внимателен ли ребенок на улице? Знает ли он правила поведения на улице, в транспорте? Уважает ли он правила дорожного движения? Умеет ли ребенок быть осторожным и осмотрительным?

Актуальность проблемы:

У детей дошкольного возраста отсутствует та защитная психологическая реакция на дорожную обстановку, которая свойственна взрослым. Их жажда знаний, желание постоянно открывать что-то новое часто ставит ребенка перед реальными опасностями, в частности и на улицах.

Цель проекта:

Формирование у детей навыков осознанного безопасного поведения на улице.

Задачи проекта:

- 1. Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения на улице.
- 2. Выработать навыки сознательного отношения к соблюдению правил безопасного движения, правил для пассажиров.
- 3. Закрепить знания о работе светофора.
- 4. Подготовить к правильным действиям в сложившейся ситуации на дороге, улице.

ПЛАН ПРОЕКТА

Названия мероприятий	Тема
	Работа с детьми
НОД	Развитие речи, ознакомление с окружающим миром, чтение художественной литературы, беседы: «Юный пешеход»; «Незнайка в гостях у ребят» «Светик-трехцветик» «Правила поведения на улице»; «Зачем нужны правила дорожного движения?», «Полезные знаки»; Продуктивные виды деятельности: «Светофор для пешехода» - конструирование; «На дороге» - рисование; «На нашей улице» - аппликация; «Светофор» - лепка.
Игры	«Лучший пешеход»; «Отгадай загадку»; «Будь внимателен!»; «Разрешено-запрещено» «Дорожные знаки» (настольная игра) «Нам на улице не страшно» (сюжетно-дидактическая игра); «Школа Светофора» (развивающая игра) «Дорога» (сюжетно-ролевая игра) «Автосервис» (сюжетно-ролевая игра); «Мы едем, едем, едем» (сюжетно-ролевая игра).

Знакомство с художественной литературой	Носов Н. «Автомобиль»; Михалков С. «Дядя Степа — милиционер. Моя улица. Велосипедист. Бездельник светофор»; Лебедев-Кумач «Про умных зверюшек»; Маршак С. «Светофор»; Мигунова «Уроки малышам» ПДД, «Светофор»; Сапотницкая «Правила маленького пешехода»; Загадки, стихи о транспорте, о дорожных знаках.	
Целевые	«Наша улица»	
прогулки		
Работа с родителями		
Собрание,	«Безопасность детей на улицах города»;	
советы, беседы,	«Я и мой ребенок на улицах города»,	
консультации,	«Вы, Ваш ребенок и правила дорожного движения»	
анкеты, буклет,	«Азбука безопасности»	
папки-	«Правила поведения при сезонных изменениях погоды»	
передвижки	«Автосервис», «Улица нашего города»	

Продукты проекта:

- 1. Макет «Улицы нашего города»
- 2. Дидактические игры
- 3. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Полиция»
- 4. Уголок ПДД
- 5. Буклеты по ПДД для родителей

ИТОГИ ПРОЕКТА:

- 1. Дети познакомились со значениями слов: автодорога, проезжая часть, тротуар, пешеходная дорожка, пешеход, пассажир, пешеходный переход, перекресток, светофор...
- 2. Закрепили у детей представление о различных видах транспорта, познакомили с дорожными знаками, с правилами дорожного движения.
- 3. Активизировали знания родителей об особенностях обучения детей правилам безопасного поведения на улицах, в транспорте.
- 4. Сформировали готовность родителей к сотрудничеству с педагогами сада по проблемам развития у детей навыков безопасного поведения.

ФОТООТЧЕТ ПО ПРОЕКТУ

















Советы родителям.

Уважаемые мамы и папы!

Вот и подрос ваш малыш, стал взрослее, любознательнее, его жизненный опыт обогатился, он сделался самостоятельнее. Но ваш авторитет ничуть не уменьшился. Так что вы остаетесь для него верным помощником в воспитании культурного поведения на улице и в общественном транспорте. Зная индивидуальные черты своего ребенка (анатомию, физиологию, нервную систему, интеллект, темперамент), продолжайте помогать ему постигать науку уважения к улице: настойчиво, но не навязчиво, систематически и терпеливо.

Воспитывайте у ребенка привычку быть внимательным на улице, осторожным и осмотрительным.

На прогулке, по дороге в детский сад и домой закрепляйте знания, полученные ранее, чаще задавайте ему проблемные вопросы, беседуйте с ним, обращайте внимание на свои действия (почему вы остановились перед переходом, почему именно в этом месте и т. д.).

Ваш ребенок уже знает и должен строго выполнять определенные правила:

- Ходить по тротуару следует с правой стороны.
- Прежде чем перейти дорогу, надо убедиться, что транспорта нет, посмотрев налево и направо, затем можно двигаться, предварительно снова посмотрев в обе стороны.
 - Переходить дорогу полагается только шагом.
 - Необходимо подчиняться сигналу светофора.
- В транспорте нужно вести себя спокойно, разговаривать тихо, держаться за руку взрослого.
 - Нельзя высовываться из окна, высовывать в окно руки.
- Входить в транспорт и выходить из него можно, только когда он стоит.
 - Играть можно только во дворе.

Наблюдайте за ситуациями на улице, дороге, за пешеходами и транспортом и обязательно обсуждайте увиденное с ребенком. Пусть он по пути домой споет вам песню или расскажет стихотворение, а потом нарисует то, что видел. Прочитайте ему подходящее художественное произведение и обязательно побеседуйте о прочитанном.

Только ваша культура поведения, строгое выполнение правил движения, терпение и ответственность за жизнь и здоровье ребенка поможет нам вместе воспитать у него навыки и привычку безопасного поведения на улице!

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ.

«Безопасность детей на улицах города»

Подготовка к родительскому собранию:

- Вместе с детьми делаются приглашения для родителей:
- Оформляются карточки, на которых описаны проблемные ситуации:
- Оформляется помещение для проведения собрания:
- Оформляется выставка для родителей: различная детская художественная литература по ПДД, методические рекомендации для родителей по воспитанию навыков безопасного поведения, консультации, описание дидактических и подвижных игр, в которые родители могут поиграть с детьми.
 - Оформляется выставка детских рисунков «Умные знаки».
- Оформляется выставка работ родителей «Составление кроссворда по ПДД» и плакатов по ПДД.

Вступительное слово:

Дорогие друзья! Сегодня наша встреча посвящена очень важной проблеме – воспитанию у наших детей навыков безопасного поведения на улицах города. Может возникнуть вопрос: зачем объяснять детям особенности движения транспорта, правила перехода улицы, если малыш всё равно переходит дорогу, только держась за руку взрослого? Не преждевременна ли работа по изучению ПДД уже в детском саду? Быть может, не стоит забивать голову детям этими правилами, пока ещё они не ходят самостоятельно по улице, не пользуются самостоятельно городским транспортом?

Но мы всегда должны помнить о том, что формирование сознательного поведения – это процесс длительный. Это сегодня ребёнок всюду ходит за ручку с мамой, а завтра он станет самостоятельным пешеходом и пассажиром городского транспорта.

Итак, работа по обучению детей правилам грамотного и безопасного поведения на улицах города, в городском транспорте — это работа не одного дня. Для того чтобы она дала результаты, недостаточно одного занятия или беседы с детьми. Работа должна быть систематической. И ещё одно важное требование: детям недостаточно только теоретических знаний, они должны применять их на практике.

И если теоретические знания мы можем обеспечить детям в детском саду, то их практическое применение целиком ложится на ваши плечи.

В нашем детском саду с детьми проводятся занятия по ОБЖ начиная со ІІ младшей группы, на которых с детьми изучают правила дорожного движения, формируют у них навыки осознанного безопасного поведения на улицах города. С детьми проводятся дидактические игры:

Например, «Можно – нельзя, правильно – неправильно» - где формируются у детей представления о том, что можно и нельзя на улице, дороге и в транспорте.

С младшими детьми «Светофор», детям даются представления о назначении светофора, о его сигналах.

Также в утренние отрезки времени проводятся беседы с детьми, наблюдения за транспортом и дорогой.

Блиц-опрос для родителей.

А сейчас мы предлагаем вам немного поиграть, посоревноваться друг с другом в знании правил дорожного движения. для этого нужно разделиться на 2 команды. Пожалуйста, пересядьте так, чтобы было удобно. Попробуйте ответить на мои вопросы. Учитывается правильность и быстрота ваших ответов.

Bonpoc: Какие виды пешеходных переходов бывают и какие должны знать дошкольники?

Ответ: Регулируемые и нерегулируемые, наземные, подземные и надземные пешеходные переходы.

Bonpoc: Как следует переходить улицу, если отсутствует перекрёсток или пешеходный переход?

Ответ: Разрешается переходить улицу под прямым углом к краю проезжей части на участке, где она хорошо просматривается в обе стороны. Выходить на проезжую часть пешеходам разрешается только после того, как они убедятся, что переход безопасен и они не создадут помех транспортным средствам.

Bonpoc: Как следует держать ребёнка за руку при переходе улицы?

Ответ: Крепко за запястье, чтобы ребёнок не вырвал руку.

Вопрос: Как должен взрослый с ребёнком входить в автобус?

Ответ: Ребёнок входит первым, взрослый – за ним.

Вопрос: Как должен взрослый с ребёнком выходить из автобуса?

Ответ: Взрослый выходит первым, ребёнок за ним.

Вопрос: Как правильно везти ребёнка на взрослом велосипеде?

Ответ: Нельзя сажать ребёнка на раму своего велосипеда. Для ребёнка на велосипедной раме позади руля должно быть установлено специальное сидение с подножками.

Bonpoc: Что является главным для пешехода при осмотре улицы?

Ответ: В первую очередь увидеть и оценить объекты, непосредственно угрожающие пешеходу.

Bonpoc: Почему на остановках транспорта надо находиться на некотором удалении от проезжей части, наблюдая за приближающимся транспортом, особенно в сырую погоду?

Ответ: Если площадка мокрая или скользкая, можно поскользнуться и попасть под останавливающийся транспорт. При скользкой проезжей части транспортные средства может занести на площадку, тротуар, обдать грязью.

Bonpoc: Где и как надо ожидать автобус, троллейбус, трамвай, такси? Как должны себя вести родители с детьми на остановке в ожидании транспорта?

Ответ: Ожидать транспорт разрешается только на специальных посадочных площадках, а если их нет, то на тротуаре или на обочине. Посадочная площадка для пассажиров трамвая может быть в середине проезжей части и несколько приподнята над ней. Ни в коем случае нельзя ожидать транспорт на проезжей части. Детей надо держать за руку так, чтобы они стояли дальше от проезжей части, чем взрослый.

После окончания блиц - опроса педагог подводит итоги, подсчитывая количество правильных ответов, оценивая активность каждой команды.

Решение проблемных задач:

Каждой группе предлагаются проблемные ситуации, описанные на карточках:

- 1. Вы с ребёнком стоите у перехода, дожидаясь разрешающего сигнала светофора. Некоторые нетерпеливые пешеходы начинают переход или просто спускаются с тротуара на проезжую часть, не дожидаясь зелёного сигнала. Как вы поведёте себя в подобной ситуации, что скажете ребёнку?
- 2. Вы стоите на тротуаре, ваш дом на противоположной стороне улицы, переход в 100 метрах выше или ниже от вашего местоположения. В транспортном потоке виден просвет. Вы хотите быстро перейти улицу не по разметке перехода. Ребёнок тянет вас назад, объясняя, что в детском саду их учили переходить проезжую часть только по переходу. Ваши действия.
- 3. Вы с ребёнком зашли в автобус. Ребёнок устал и капризничает, хочет сесть, но свободных мест нет, и никто не собирается вам уступать. Ваши действия. Чем вы можете отвлечь ребёнка и успокоить его?
- 4. Как бы вы объяснили ребёнку правила перехода улицы по нерегулируемому переходу?
- 5. Перед вами стихотворение Я. Пишумова. Как, используя это стихотворение, вы объясните своему ребёнку правила перехода улицы?

Юрка живёт на другой стороне.

Он машет рукой через улицу мне.

«Я сейчас!» - кричу я другу и к нему лечу стрелой.

Вдруг я замер от испуга, Юрка в страхе крикнул: «Ой!»

И откуда, и откуда появился самосвал?

Просто чудом, просто чудом под него я не попал!

У шофёра грозный взгляд: «Ты куда? Вернись назад!

Твой приятель подождёт. Посмотри, где переход!»

6. Ваш ребёнок боится переходить улицу. Его пугает плотный поток машин, их гудки. Как вы поступите, чтобы научить ребёнка переходить через проезжую часть, чтобы помочь ему преодолеть страх?

Посовещавшись, каждая команда даёт ответ, представители других групп могут высказать своё мнение. Педагоги дают свои рекомендации, подчёркивая целесообразность тех или иных действий, педагогических усилий родителей.

Подведение итогов собрания:

Педагоги просят родителей высказаться о том, насколько полезна была для них нынешняя встреча. Также родители формируют свои пожелания к педагогам детского сада по обучению детей безопасному поведению на дорогах. Предложения со стороны педагогов о формах сотрудничества детского сада и родителей.

В заключении собрания проводится награждение родителей принявших участие в конкурсах на «Составление кроссворда по ПДД» и плакатов по ПДД.

AHKETA

Насколько серьезно относятся родители к обучению детей Правилам дорожного движения и насколько они сами могут служить для своих малышей положительным примером грамотного пешехода, поможет выяснить анкета.

«Я и мой ребенок на улицах города»

Уважаемые родители! Просим Вас ответить на вопросы анкеты. Анкета поможет узнать, могут ли Ваши дети ориентироваться на улицах города и знакомы ли они с Правилами дорожного движения.

1. Считаете ли Вы необходимым в детском саду знакомить детей с правилами безопасного дорожного движения? Если да, то укажите, с какого

возраста 2. Ваш ребенок знает: 1. свой домашний адрес 2. номер телефона 3. названия города 3. Вы с ребенком добираетесь домой из детского сада: 1. пешком 2. на транспорте____ 4. Если Вам приходится идти пешком, то Вы с ребенком: переходите дорогу всегда только по пешеходной дорожке 1. 2. переходите дорогу там, где Вам кажется удобно 5. Кто научил ребенка соблюдать Правила дорожного движения 1. детский сад 2. вы сами 3. бабушка, дедушка_____

6. Как часто Вы говорите ребенку о необходимости соблюдать правила дорожного движения?

1.	ежедневно
	_
2.	иногда
3.	очень
3.	редко
4.	не говорим на эту
	тему
7.	Как Ваш ребенок ведет себя в городском транспорте:
1.	не сорит в
	салоне
2.	не
2.	шумит
3.	садится на свободное
	сиденье
8. по	Считаете ли Вы, что усилия педагогов дошкольного учреждения ознакомлению детей с правилами безопасного поведения на улице:
	будут эффективны только при поддержке с стороны
2.	неэффективны, так как научить безопасному поведению на улице могут только
pol	цители
Por	
3.	будут эффективны без всякой поддержки с Вашей
сторо	оны
9.	Какую помощь Вы хотели бы получить по данному вопросу? (Укажите)
9.	какую помощь вы хотели оы получить по данному вопросу: (Укажите)

Благодарим за участие!

Проект «Осень разноцветная» с детьми старшей группы

Воспитатель: Климахина Т.В.

Тип проекта: творческий, групповой

Вид проекта. Краткосрочный (04.10. -27.10.19.)

Участники проекта: воспитатели, дети, родители, музыкальный руководитель

Актуальность:

Данный проект позволяет в условиях воспитательно-образовательного процесса расширить и укрепить знания детей о сезонных изменениях в природе в осенний период, и применения приобретённых знаний с творческим подходом в практической изобразительной деятельности, развивать при этом познавательные, коммуникативные и творческие способности детей.

Совместная деятельность детей, родителей и педагогов в рамках данного проекта способствует установлению благоприятного климата в детском коллективе, расширению кругозора детей и взрослых, наполняет их творческой энергией, помогает в организации сотрудничества семьи и образовательного учреждения.

Цель:

Расширение представлений детей об осени как времени года, развивать умение самостоятельно находить первые признаки осени, помочь детям увидеть всю красоту осенней природы и богатство осенних даров, познакомить с осенними праздниками, создать условия для художественно-эстетического воспитания детей, развития их познавательных и творческих способностей.

Задачи:

- Расширить и обогатить представления детей, систематизировать и углубить их знания о сезонных изменениях в природе в осенний период.
- Отразить наблюдения и полученные знания в различных видах деятельности (изобразительной, игровой, умственной).
- Способствовать развитию познавательной активности, мышления, воображения, фантазии, творческих способностей и коммуникативных навыков.
- Воспитывать у детей умение любоваться осенней природой, чувствовать её красоту.
- Приобщать родителей к совместной творческой деятельности с детьми Предполагаемый результат:
- Развитие познавательной деятельности дошкольников в ходе совместной практической деятельности с воспитателем и родителями.

- Расширение кругозора детей и закрепление их знаний о сезонных изменениях в природе в осенний период.
- Осуществление в группе воспитательно-образовательного процесса по обозначенной теме.
- Обогащение активного словаря детей эпитетами, образными выражениями, пословицами и поговорками, стихами на осеннюю тему.
- Развитие продуктивной деятельности детей.
- Плодотворный результат по художественному творчеству детей в разных направлениях (рисунки, аппликация, моделирование из бумаги и природных материалов, лепка).
- Развитие детского творчества.
- Чтение наизусть стихотворений об осени.
- Вовлечение родителей в педагогический и творческий процесс работы группы, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом.

1 этап. Подготовительный.

- Подбор методической литературы по данной теме; разработка конспектов занятий, экскурсий; подбор детской художественной литературы; подбор настольно-печатных и дидактических игр.
- Подбор художественной литературы (рассказы и стихотворения об осенней природе).
- Подбор дидактических пособий, иллюстраций, репродукций на осеннюю тему, гербарии с осенними листьями.
- Приготовление материалов для художественного творчества (акварель, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, цветная бумага, клей, картон, пластилин...).

2 этап. Основной.

Форма работы	Задачи		
Беседа о осени.	Закрепить знания детей о сезонных изменениях в		
	природе, уточнить приметы осени. Познакомить с		
	народными названиями осенних месяцев.		
	Развивать кругозор детей, наблюдательность,		
	любознательность.		
	Воспитывать интерес к занятиям,		
	самостоятельность, прививать любовь к природе.		
Занятия по теме	Закрепить знания об основных признаках осени,		
«Золотая осень», «Что	обобщающее слово «осень»; учить подбирать		
нам осень принесла»,	слова-действия к названиям растений и птиц;		
«Растения поля»,	синонимы к глаголам, активизировать и		
«Растения огорода»	дополнить словарь названиями растений поля и		
	огорода.		
Просмотр презентации	Вызвать эмоциональное отношение к природе.		
"Осень в творчестве	Развивать художественное восприятие детей,		

русских художников" на музыку А.Вивальди "Времена года"	способность видеть и чувствовать красоту осенней природы, пробуждать у детей добрые и светлые чувства. Воспитывать эстетическое восприятие при встрече с произведениями			
Занятие «Деревья-наши друзья»	формировать элементарные представления о жизни деревьев, их взаимосвязь в природе; учить исследовать функциональные особенности систем жизнеобеспечения дерева, их зависимости от времен года; развивать воображение, творчество, познавательный интерес, мышление, умение анализировать, обобщать. Воспитывать бережное отношение к природе, желание беречь и защищать природу.			
НОД рисование «Осенний лес»	Учить детей создавать осенний пейзаж, изображать предметы в сюжетном рисунке на широкой полосе земли, располагая их ближе и дальше. Заполнять изображением весь лист бумаги. Крону деревьев изображать оттиском мятой бумаги			
НОД по рисованию в старшей группе «Осеннее дерево»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Осеннее дерево» Познакомить детей с новым видом нетрадиционной техники рисования «оттиск, отпечаток листьями» Создавать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путем смешивания желтого с красным			
НОД по аппликации «На лесной полянке выросли грибы», «Огурцы и помидоры лежат на тарелке».	Учить создавать красивые коллективные и индивидуальные аппликации. Развивать творческие способности детей. Воспитывать эстетические чувства радости, любви к природе. Приучать воспитанников к аккуратности и дисциплине, наводить порядок на своём рабочем месте.			
Лепка - "Гроздь рябины»", «Что нам осень принесла?»	Формирование у детей умения создавать при помощи лепки гроздь рябины.			
оссив принссиа.//	Систематизировать знания детей об осени,			

«Путешествие в осенний лес» Чтение художественной литературы. Пословицы, поговорки, загадки об осени А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье» А. Плещеев «Скучная картина» К. Бальмонт «Осень» Н. Сладков «Осень на пороге» Е. Благинина «Улетают, улетели» Л.Толстой «Дуб и орешник» К.Ушинский «Осенняя сказка», «Спор деревьев»	осенних приметах и явлениях; упражнять детей в умении рассказывать об осени с использованием наглядных пособий, воспитывать любовь к природе; воспитывать умение слушать высказывания товарищей, дополнять их ответы. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг; формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
Д/и «Времена года», «Узнай по описанию», «Чудесный мешочек", «Отгадай загадку — нарисуй отгадку!», «С какой ветки детки?», «Найди дерево по описанию», «Варим обед»	Закрепление знаний о временах года. Развитие зрительной памяти, внимания, речи, учить определять время года по его характерным признакам; воспитывать бережное отношение к природе; учить наблюдать и видеть взаимосвязь явлений в природе; находить, соответствующие данному времени года предметы и оживлять композицию различными фигурками;
Экскурсия в природу «Лес, точно терем расписной ».	Познакомить детей с осенним листопадом. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Закрепить знание детей названий деревьев. Воспитывать у детей интерес к изменениям в природе.
Экскурсия по участку	Развить познавательный интерес ребенка к миру

детского сада.	природы, привить чувство ответственности за ее
	сохранность, расширять представление детей о
	деревьях произрастающих в нашей местности,
	разъяснять их значимость для жизни на земле,
	способствовать формированию бережного
	отношения к окружающей среде.

Взаимодействие с семьёй: Папка - передвижка« Осень - чудная пора». Консультация «Как провести с ребёнком осенний день», Конкурс осенних поделок сделанных родителями совместно с детьми. <u>Итоговое мероприятие праздник</u> «Встречаем осень»

Фотоотчет проекта «Осень разноцветная»

Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»





Прогулка по территории (отмечаем признаки осени, собираем природный материал)



Экскурсия в природу «Лес, точно терем расписной ».



Дидактическая игра «Чудесный мешочек»



Дидактическая игра «Вкусный обед»





Рисуем фрукты и овощи на песке



Постановка сценки «Таня и овощи»



Конкурс поделок и рисунков для родителей и детей «Осень»





Просмотр презентации "Осень в творчестве русских художников" на музыку А.Вивальди "Времена года"



Праздник «В гостях у осени»



