

Консультация для молодых воспитателей

«Игра в период адаптации»

В адаптационный период, когда многим детям тяжело и одиноко в новой, непривычной для них обстановке, именно игра в общение может скрасить первое время пребывания ребёнка в детском саду.

Основная задача ваших игр с детьми в адаптационный период – наладить доверительные отношения с каждым ребёнком, подарить ему минуты радости, попытаться вызвать положительное отношение к детскому саду. Чтобы решить эту задачу, педагог должен в игровой форме выразить каждому ребёнку своё доброжелательное отношение к нему.

Поэтому мы считаем, что основные игровые цели, которые педагог ставит перед собой в данный период – это цели общения. Значит, необходимо проявлять заботу, доброжелательность и внимание к каждому ребёнку («Я вас всех спрячу от дождя», «Я вас в гости приглашу» и т.д.).

Иногда цели общения в игре могут быть объединены с достижением практических целей. Так, если вы «варите» кашу для детей, то, угощая их, обязательно должны найти для каждого приветливое слово, выражающее ваше отношение к нему («Я так старалась сделать тебе вкусную кашу, Анечка!», «А это тебе каша. Кушай на здоровье, Вовочка!»).

В этих играх мы не рекомендуем использовать игровые персонажи, поскольку они будут отвлекать вас и детей от непосредственного общения друг с другом.

В данный период нужны *фронтальные игры*, чтобы не один ребёнок не чувствовал себя обделённым вашим вниманием. Инициатором игры всегда выступаете вы. Играя с детьми, вы ставите только простые, знакомые детям игровые цели, не вызывающие особых сложностей при их достижении. Вместе с вами они могут собирать цветы, прятаться от дождя под ваш зонтик и т.п.

Более сложные игровые цели, такие, например, как сварить суп, вы реализуете сами: дети являются лишь активными наблюдателями. В данный момент важно не выполнение игрового действия, а установление доброжелательного, доверительного отношения с детьми.

Поначалу старайтесь использовать в играх копии реальных предметов (игрушечные ложки, чашки, листья и т.п.), а не их заместители. Ребёнок охотно получит от воспитателя цветок, похожий на настоящий, или шарик и с удовольствием с ними поиграет. Ребёнок третьего года жизни ставит перед собой в игре обычные, вполне реальные цели. Те же самые, которые ставят перед собой окружающие его взрослые. Однако, хотя эти цели очень обыденны, ребёнок не может их реализовать. В самом деле, сварить суп, управлять машиной, построить дом он может только в игре. Поэтому способы и средства этих целей являются необычными. Как известно, обед в игре можно варить в крышке от банки, помешивая детали мозаики палочкой. Цель обычная, а пути её достижения необычные. Вот это сочетание «настоящих» целей и «ненастоящих» путей их достижения характеризует игру.

Именно «ненастоящий» способ достижения цели позволяет использовать в игре предметы – заместители (кубики вместо мыла, палочку вместо расчёски и т.д.) и совершать действия с воображаемыми предметами: мешать кашу в пустом цилиндре и «есть» несуществующую конфетку.

Использование предметов «не по назначению» развивает воображение детей, а свободный поиск новых, оригинальных игровых способов для достижения каких-либо целей – первый шаг в становлении их творческих способностей.

Помимо широкоизвестных и постоянно реализуемых в играх практических бытовых целей (накормить куклу, поехать на поезде) мы хотим обратить внимание на одну особую цель, реализация которой в игре необычно важна именно в данном возрасте. Эта цель – общение с другими людьми (обмен информацией, выражение отношения и согласование действий).

Что такое общение как игровая цель и в чём её особенности? Основной игровой целью общения должно быть не сообщение детям новой информации, а выражение отношения. Разумеется, в любой игре реализуются и цели общения. Однако они выступают как фон. Например, ребёнок лечит больную куклу и попутно жалеет её или ругает за неосторожность, приведшую к болезни.

Вместе с тем игру можно организовать таким образом, что на первый план выступают не практические цели, а цели общения – выражение отношения. Не столько лечить куклу, сколько выразить ей своё сочувствие.

Своё отношение в игре вы выражаете теми же способами, что и в реальной жизни.

Реализация в игре целей общения отличается от реализации практических игровых целей. Так, играя в день рождения и высказывая ребёнку множество добрых пожеланий, вы используете те же выражения, что и в реальности. Однако сама ситуация дня рождения является воображаемой. Надо привлечь ребёнка к общей игре, подойти к месту, где сосредоточено больше всего детей, и сказать: «Здравствуйте, ребята, я к вам в гости пришла. Вам подарки принесла. Посмотрите, что лежит в сумке». Показывает коробки. Рассматривает их с детьми (какие они красивые), рассказывает, как она старалась, когда делала их для ребят. На каждую коробочку наклеила картинку, чтобы дети могли находить свои коробочки.

«Коробку с самолётом подарю Васе, потому что у него на шкафчике самолёт нарисован и на стойке, где Вася полотенце вешает, то же самолёт нарисован. Коробку с цветком я сделала для Алёнки, а с ёлочкой – для Юры» и т.д.

Педагог предлагает всем детям посмотреть, что лежит в коробке. Дети достают карандаши и листочки бумаги. Каждому ребёнку рисует солнышко. Называя детей по имени, дарит им рисунки: «Вот это красивое солнышко – Мариночке. А теперь нарисую солнышко Пете».

Педагог предлагает детям поставить коробки и нарисовать что-то самим. Интересуется, что они нарисовали. Затем помогает детям найти свою коробку по значку. Они кладут в неё карандаши, рисунок и несут в шкаф. Определяют место для хранения коробок. Договариваются, что в них они будут складывать подарки, а вечером показывать папе и маме.